



思源报

Si Yuan Press

239^{SYB}

11.2024

| 免费刊物

- 欢迎 -

| 自由奉献

| 赞助



2024年马来西亚基督教

阅读 实体书展 华人 基督教 出版精彩

檳城 青年会YMCA

吉隆坡 卫理公会

NOV
09-11

NOV
15-18

第①场

第②场

檳城青年会YMCA

吉隆坡 卫理公会

sat 11.09 _____ mon 11.11

fri 11.15 _____ mon 11.18

10am-9pm
10am-7pm * (11.11)

10am-9pm
10am-7pm * (11.18)

📍 YMCA Penang
檳城青年会YMCA
211, Jln Macalister,
George Town, 10400
George Town, Pulau Pinang

📍 KL Chinese
Methodist Church
吉隆坡 卫理公会
No. 1, Lorong Hang Jebat,
Kuala Lumpur, Malaysia



港台
11
家
+
本地
03
家



港台參展單位：

校園書房出版社 ● 宇宙光 ● 橄欖華宣 ● 基道出版社 ● 基督教文藝出版社 ● 愛人如己文創工作室 ● 突破出版社 ● 台灣讀經會 ● 宗教教育中心 ● 浸信會出版社 ● 漢語聖經協

本地書房：

喜悅書房 ● 環球聖經公會 ● 文橋傳播中心

協辦單位：



文橋 傳播中心
联系：03-9201 5770 文橋書房
016-208 6314 陳水英

奉献表 · 思源之友 30.10.2024为止

戶口：Manjung Chinese Christian Cultural Ministry 戶口号码：3222347130(Public Bank)

- 宣道堂 : 林志強牧師
- 清福堂 : 林季財牧師
- 三一堂 : 周隆捷牧師
- 恩典堂 : 陳福源牧師
- 新甘光堂 : 湯文升牧師、新甘光堂 (RM400)
- 邦咯島衛理樓 : 鄭天恩牧師
- 端洛布道所 : 游長康傳道
- 拉也依淡堂 : RM300 (華協常年經費)



曼绒华人基督徒文化协会理事
MCCCM Committee

顾问	廖克民会长、林志强教区长
会长	雷德瑞牧师
文书	陈福源牧师
财政	余新恩
学术组	陈福源牧师
文艺组	刘凤芝
传媒组	董仕凯
文字组	余丽蓉牧师
委员	张翠华, 陈 凯

资讯出版事工	《思源报》
主编	刘凤芝
编辑	江香花
封面/摄影	刘凤芝
封面文字	王文忠
多媒体	董仕凯
审稿校对	江回萍、王文忠
教区记者	董仕凯
思源记者	各堂会委任

专栏文章

艺想世界	刘凤芝	4-5
展翅上腾	余丽蓉牧师	6-8
启明星光	王 涛	9-10
诗祷	王有仁牧师	11-12
恩典之路	雷贤淇	13-14

活动报导	15-24
广告	25-27
封面故事	28

目录 Contents

稿例:

1.作者自负文责，一切论点，不代表本报观点。2.请注明真实姓名及通讯地址，以方便联络。但发表文章时可用笔名。3.本报对一切来稿有取舍及删改权。4.欲退回来稿，请注明。5.本报篇幅公开，欢迎读者惠赐未经发表之各类体裁文稿。

【思源报】是由非营利机构所出版的刊物，完全靠自由奉献赞助印行刊物

地址: Lot 7655, Jalan Lin Chen Mei, Kg. Koh, 32000 Sitiawan, Perak. Tel: 011-10535448

网址: <https://culturalcharity.org.my>

电邮: siyuanbao@gmail.com



思源报
Si Yuan Press

239

SYB. 2024年11月号

使命：「以文字走入社会，以福音影响人心」
目标：「牵起教会与教会，教会与社会的桥梁」

是半世纪的根源
是孕育生命改变的要素
活水之泉源

基督召唤使徒马太

卡拉瓦乔出生在意大利伦巴第省的一个农村家庭，11岁时全家搬到伦巴第首府米兰，而卡拉瓦乔的艺术生涯便是从这里开始的，他的第一位老师就是样式主义的代表画家西蒙·彼得查诺。样式主义画家们极力想继承文艺复兴时期的米开朗基罗和拉斐尔等人优美典雅的画风，但又不愿没有任何创新，因此他们被称为文艺复兴美术和后来的巴洛克美术之间的过渡流派。而卡拉瓦乔本人，也被看作巴洛克流派的元勋之一。



《基督召唤使徒马太》- the calling of st matthew 1599-1600 布面油画 322cm x 340cm 罗马路易吉·德佛朗西斯教堂藏米开朗基罗·梅里西·德·卡拉瓦乔 (Michelangelo Merisi da Caravaggio, 1571-1610)

1590年，卡拉瓦乔只身来到梦寐以求的罗马，先是在贵族家里做仆人，后来又进入了同样是样式主义画家的阿尔彼诺的工作室，开始真正的美术创作。在这里，他画了大量的静物作品，他的写实手法完全抛弃了对文艺复兴美术风格的有意模仿，给静物赋予了强烈的质感和逼真的立体感。坎坷的经历并没有影响他的现实主义绘画风格的养成，这种坚持让他获得了人生的第一个转机。1597年，红衣主教德尔蒙泰对他的作品产生了极大的兴趣，并委托他为圣路易斯·弗兰契齐教堂内的康塔列里礼拜堂画三幅宗教画，我们这里所讲的《基督召唤圣徒马太》就是其中最重要的一幅。

这幅画作的素材取自于圣经中耶稣从被唾弃的人中选择圣徒的故事。对于当时由基督教统治的意大利民众来说，基督召唤圣徒马太是一个极为严肃和神圣的话题，通常在艺术作品中，圣经人物都是被美化，都被镀上了一层金光。圣经中使徒马太原是罗马税吏。此画展现了基督感召马太的场面：昏暗的房间里，税收官马太正和助手清点钱财。右上方突然射进一束强烈的光线，基督在彼得的陪同下走进来。马太的形象刻画正如圣经所说：他做过农民，真诚厚道，是基督需召唤的“能认识自己职业是被唾弃的人”。基督和马太之间两个青年士兵，惊异警觉地望着两个不速之客。左边两人则低头点钱，不作理会。圣马太疑惑地望着基督，似乎在问：“是要我追随你而去吗？”这个圣经中的场面，没有神圣的气氛，只有生活的随意和平静。这些处理构成了强烈的戏剧性冲突，加强了人物关系的节奏感，使画面更耐人寻味。这就是卡拉瓦乔艺术的成功之处。

这幅作品的成功之处在于两点：一是画中人物截然不同的反应，增加了故事的节奏感，强化了戏剧冲突。二是强烈的色调对比，突出了故事人物的主要表情。这种明暗对比手法就是被后来的欧洲很多画家继承和推崇的卡拉瓦乔式聚光法。

尽管，这是一幅异常生动的宗教画，但因卡拉瓦乔过分真实地写实手法，导致后来订画者罗马法兰契奇教堂拒绝接受，他们认为这种风俗画的做法是对神圣宗教的公开亵渎。虽然卡拉瓦乔最终还是拿到了相当丰厚的一笔酬金，但也遭到了教会方面严厉的批判。即使卡拉瓦乔本人，也没有想到，就是这幅作品为他身后赢得了不可思议的声誉。

卡拉瓦乔性格怪异且狂放暴躁，一次在斗殴中杀死了一位年轻人后他被迫离开罗马，在那不勒斯、马其他、西西里岛等地流浪数年，1610年他收到了红衣主教的赦免状，在返回罗马途中因患热病死于托斯卡尼区的埃尔科莱港，这一年他37岁。

卡拉瓦乔的绘画风格被称为“卡拉瓦乔主义”，直接影响了身后近百年的欧洲绘画。甚至我们可以这样认为，卡拉瓦乔的成就标志着现代绘画的开始。

拒绝躺平拥抱安息

高科技虽带给人类富裕、便利和享受，但也造成许多人的生活被掌控、被侵略、被遗弃的痛苦。在我们的文化中，人们常常以工作效率和成就来衡量人的价值。人们因此无休止地追求名和利，增加自己的价值。无形中，成了现代社会另一种牢笼和枷锁。如今「繁重」的工作量和「漫长」的工作时间，超过了人类历史上的任何一个时期。《时代周刊》曾报道，北美洲人的一个显著特征就是疲惫。许多人在五天工作日之外，晚上或假期仍需加班，他们的日程安排得满满当当，电话和电子邮件不断涌来，工作与休闲的界限已完全模糊。在这样一个急促、忙乱、充满压迫感和支离破碎的现代社会中，许多人最终感到“身心俱疲”，思想混乱，情绪困扰。

自2021年起，中国大陆的年轻一代掀起了“躺平”浪潮。他们不再为竞争激烈、物价高涨的生活而辛勤奋斗，拒绝追随社会的期望，转而实行无欲无求的生活理念。这股浪潮席卷全球，许多年轻人开始奉行“不买、不爱、不婚、不生”的生活方式，维持低水平消费，拒绝成为资本家赚钱的机器和剥削的奴隶。这种态度又是另一个极端。

基督徒应如何看待“躺平”浪潮？人真的能够躺得平吗？我认为我们的人生和生活轨迹应当是丰富多彩的。那么，世俗的成功与生活的幸福该如何取得平衡呢？我们如何才能做到劳逸结合，忠心地去做成就属于我们的那一份？

如果“躺平”意味着失去方向——不知道该做什么，又不愿意奋斗，那么从放弃的角度来看，“躺平”确实是一种非常糟糕的选择。躺平使人好逸恶劳，失去人生目标，过着行尸走肉般的生活。它无法帮助我们更新生命或提升生活素质。

其实，我们每个人都需要一段平静的休息时间，以便让身体得到恢复，让心思意念被真理的圣灵更新变化，让受伤和破碎的心灵重新得到安慰和医治。神赐给我们一个得救的奇妙方法——希望我们过的是安息的生活。



自创世之初，神亲自设立了一个节奏：六天工作，第七天为安息日。在这一天，人们停下工作，静心仰望神。根据旧约（出31: 12~18），守安息日是神在西奈山颁布的十诫之一，不守安息日被视为死罪。因此，守安息日是基督徒应尽的本分，过去如此，今天亦然。

安息日是一种完全休息的停止，这个词源自希伯来文的动词“Shabbath shabbathown”，意思是“停止的停止”。最简单的意思就是停止工作（Ceasing）。“Shabbath”在希伯来文中强调的是“灵性的休息”（Resting）。这是承认自己的软弱和有限，学习放下对掌控一切的欲望，转而依靠主，全然领受神的恩典。安息日与世俗的休息或躺平不同。安息的生活并不意味着放弃学习或不求上进，而躺平则是浪费生命，是绝对的懒惰。安息日并不是被动和懒惰，也不是被生活所折磨，而是让神照顾我们，放弃在生命中扮演神的角色的努力。

安息的生活是基于在神的恩典中休息，停止担忧，在神的信实中欢庆，拥抱信任。我们可以投身于自己真正热爱的领域，以安息发挥内在驱动力。关键在于等待祂、亲近祂，停止将自己当作神来控制生命的欲望，停止我们的支配欲和文化的同化，停止在没有将主当作生命中心时所产生的单调乏味和无意义的沮丧。

守安息日的精髓在于学习让神照顾我们，放弃在生命中扮演无所不能的神的角色。这种实践能够帮助现代人从对卓越和成功的不断追求、以及对效益和效率的压力中得到释放，重新找到自我身份。

安息日是属灵健康的基础，宣认神是一切恩典的源头，使人们的灵魂复苏，更新人的属灵生命，享受神同在的喜乐，平安，甘甜和满足（诗23:1-3）。

神颁发安息日的诫命，为是要让人知道，工作的目的不在于工作本身，乃在于敬拜和荣耀上帝。敬拜是守安息日中首要的事。有人说，每星期停止工作一天，是浪费时间，但却是神圣的浪费（Holy waste）——当我们愿意把时间分别出来归给上帝，神会以祂的诸般智慧，再把这样的时间重新赐给我们。

在安息日，我们学习从工作的束缚中脱离出来，把焦虑搁在一旁，专注于与神的关系。我们可以到户外观赏上帝的创造，或与家人朋友相聚，一起敬拜神，享用一些与平日不同的食物，参与轻松有创意或有意义的活动。但要避免过于喧闹和刺激的活动，这不仅违背了安息的意义，也无法让身心灵得到真正的安歇。

守安息日不必拘泥于星期六还是星期日，关键是将一天分别出来，进行停顿和安歇。此外，我们还可以在每天安排一些安静的时刻，与上帝过一种“精心的约会”。

在被动的文化中，我们要学习，以对的态度和生命特质在日常行动中加以体现。信徒须不断地以呼召的意义来提醒：不把工作视为生命中的一切。蒙召的意义乃是在于，神的国度已夺回我们，重新复兴我们，圣灵将会继续更新我们，透过我们彰显神的荣耀与权能。

以赛亚书30:15说：“你们得救在乎归回安息，你们得力在乎平静安稳。”这里的“归回安息”和“平静安稳”含义相似，都是指悔改、转变方向，不再走自己的道路，歇下自己的工，进入最深的倚靠中。

当你灵性软弱时，不要急于去多读属灵书籍、与他人交流或参加大型聚会，而是真实地来到神的面前，默想神的话语，向神倾心吐意。你会发现，神正等着要施恩予你（赛30:18）。

你是否在工作、生活、家务和服事上总是被忙碌追赶？如果你想要得着拯救和力量，就必须与神连结，亲近，让神的力量成为我们的力量。除非我们进入最深的信靠，否则无法真正认识“祂是神”；而一旦我们真正认识“祂是神”，必定会安息下来。

诗篇46篇说：“你们要休息，要知道我是神！”

基督徒被呼召，通过休息、停止和欢庆，体验休息的丰盛自由，活出“安息日”式的自由生命。我们要拥抱作为天国子民的荣耀身份，紧握主耶稣的十字架，不妥协于世界，竭力持守基督徒应有的属灵美德，坚守天国的伦理和价值观，享受完全的平安，迎接更大的自由。



装了爱的一张照片

这张照片值得留念。在我的脸书，今日又显露出来，再次看见了人间之美。

当年，我用柴火煮自家菜肴，给一个大家庭的憩园旅客吃晚餐。

这个一家之主的阿嬷，当我煮好食物时，特别吩咐要我先洗澡，然后餐前与他们合照，才开饭。我赶紧，不好意思让他们等，也不想让菜肴冷了。

阿嬷送我一个红包，说我一定要收下！她说，她一生下厨煮了无数餐给孩子、孙子和家人们吃；这一餐，是我这个‘年轻人’，煮给她吃的一餐，她很感动、很开心。

多年后，听说这阿嬷离开人世了。这一餐，就是她来憩园，想过的乡区生活，想吃的柴火米饭餐。

为什么一家人会相约从不同的地区，放下各自原有的工作和习惯的人际关系，来到一个陌生的地方，度假相聚呢？

一个家庭往往长辈健在时，形同磁铁中心，产生凝聚力，注重人伦观念，因此家庭亲情关系就倍感亲切和温馨。

家，是所有人的避难所，除非这个家，没有爱，没有温情。正如箴言15:17，说：吃素菜，彼此相爱，强如吃肥牛，彼此相恨。

厨房与食物，往往是人与人最基本的交通管道。吃与喝，食物，会让人拥有记忆。尤其在我们人生成长的儿童和青少年时代。

我记得在童年身体生病时，母亲煮的一碗肉粥，因此，我写过一首叫<食物>的诗，就是开展一碗粥在生命中的感动与怀念。

我在为旅客预备食物时，柴火袅绕，烟火冉冉，食物的香气扑鼻，自然心中有一份家的温暖和芬芳，那是心灵深处的向往和安适。

约翰一书3:18有道，“小子们哪，我们相爱，不要只在言语和舌头上，总要在行为和诚实上。”

箴言书16: 24又说，“良言如同蜂房，使心觉甘甜，使骨得医治。”

美善的接待人，不也如此吗？

接待旅客，用心煮食物，如同接待天使。自己的失去，让别人拥有美好，而自己，也会从中获得美与爱的滋养。



*God's breath in man giving his birth;
withhold His breath life -in-death – G. Herbert, Prayer.*

凡动物的生命和人类的气息

都在祢手中...

从黑暗中彰显深奥的事，

使死荫显出光明...

你能寻见全能者的极限吗？ 伯11:7; 12; 10

时间褪尽了颜色

只剩下清零

永恒的色彩

日历褪了色

只剩下黑白

分配的时间用尽

留下空置的位

我戛然而止

每一片刻都是神迹

每一天都是阳光日

每一天都是笑靥日

可是

生命常有悬疑

不请自来的反角

扬起尘土形虱子

啜尽笑靥

完好在讥笑 嘲讽

饱满的默然不语

溢出一阕艰涩难咽的

Mahler 第五乐章

上帝把我扔在淤泥之中

我的琴音变为哀泣

我的箫声变为哭声 – 伯30:31

在不为人知的境域真实活着

悼念诗

尾

曲



孤单变成沉重的悲痛

不是由于无人分担我重担

而是

背负着属于自己独一无二的担子

我无权侵扰他人平静的生命

我很累...

让无尽头的长夜临近

为过去临在的一切 - 说感谢

为将临在的一切 - 说一声我在

The life of one that laboured and contended shall be made sweet – Eccl.5:18

祢洞悉一切

深知在祢里面活着

胜算在握

与祢共享亘古永存的愉悦

一掬微笑

一挥衣袖 诀别

上主救赎我的性命免入阴暗

我的生命必得见光 - 约伯33:28

后记:

雷贤隆弟兄于2024年9月30日，凌晨1:30am 息劳主怀，记怀他生前如阳光般的笑靥。

在病房里见他漆黑的脸，依然绽放如最初的笑颜，他的音容笑貌犹存。

变与不变

【申命记31: 8】耶和華必在你前面行；必与你同在，必不撇下你，也不丢弃你。不要惧怕，也不要惊惶。

来到这世界后，我们肯定经历了很多。哪些事物今天变了样？哪些至今还未变呢？哪些事物如今消失了？以下哪些和你的吻合？

童年时代，新年才有鸡肉吃，平日要吃鸡肉太难了；如今天天都能吃到，而且要买鸡的任何部位都行。当时一些好吃的菜肴，也只有在新春、宴会或请客时才能吃到。就连汽水也只有新年才有得喝！那时代物资匮乏，大家都省吃俭用。那时的婚宴在自己家办，没有酒家承办。

我读小学时，哥哥在家做枕头包。我用脚踏车（自行车）载去村子里兜售，一块枕头包卖一毛钱（10仙），一整条枕头包卖四毛钱。爸爸也用脚踏车载去三条路卖。今天一块枕头包卖RM1.70！

我成家后，少吃家乡菜，因太太是客家人。那时岳母也住在实兆远，过年时，我们一家人除了吃太太煮的年菜，还吃父母的古田年菜和岳母的正宗客家年菜，那种幸福感，好到难以形容！

而今，父母和老岳母都回天家了，只剩太太的客家菜了。古田菜肴到我这一代也失传了！一次，曼谷的大姑带我们去泰南亲戚家做客，我又尝到古田人请客的菜肴，那浓浓的、父母式的古早味，至今还回味无穷。

更妙的是老家二条路雷姓的家庭都是畚族人，是中国56民族中的少数民族。家里个个都讲古田话，畚族话据爷爷告知连曾祖父也不会讲。祖先来自福建古田梅坪村，故自称古田人。畚族每年农历的三月三日庆祝“三月三”，或“乌饭节”又叫“对歌节”。据石奕龙、张实主编《畚族：福建罗源县八井村调查》：“汉族的春节并不是非常重要的节日，对于畚族来说，‘三月三’才是重要的传统节日。”这是畚族的传统习俗，距今已有1300多年的历史。在这节期，家家户户做乌米饭、吃乌米饭、赠乌米饭为节日载体，接着畚民盛装、设长桌宴、品美食等。过后开始落寮盘歌、跳畚舞，如《竹竿舞》等，以畚族歌舞会作为准备春耕、预祝丰收和祈求幸福，作为节日核心精神，蕴含着丰富的畚族传统文化内涵。以上的畚族节日，我们都没庆祝，反而跟足了古田汉人的传统。这就是新年我们吃古田年菜的原因了。畚族菜没吃过不知道，畚族服装从没穿过。

今天我们吃的菜肴，可能是大马或各国混杂的菜肴，不再是单一籍贯或单一民族的菜肴。这是文化交融的结果，是自然形成的，不是刻意强求的。



图片取自
网络
1) 竹竿舞
2) 长桌宴
3) 乌米饭

童年时穿着特别简单，爸爸和兄弟们的裤是面粉袋做的，当时的面粉袋特别便宜，小孩甚至光溜溜到处跑。今天棉布的面粉袋已改成塑料袋，不能做衣裤了。当时的布料也是棉布，后来才有“的确良”（dacron）、“耐凉”等布料。今天好多人对穿着特别讲究，布料的品质越来越好，样式也五花八门。社会是个大熔炉，像多元民族、文化和宗教的大马社会，加上信息时代的今天，整个世界变成地球村。信息往返和交融的其中一个现象是化异趋同，服装的总趋势是向西式靠拢，即是一例。

小学时，我自己走路上学，学校离家不远。离家较远的学生，也是走路。中学都在甘文阁和十字路一带，就连五条路、格尼市的学生也都骑脚踏车上中学。我从二条路骑着脚踏车去中学，窄窄的柏油路上，有时一辆车都遇不到。记得有一次，老爸带我从十字路搭巴士去爱大华，一路上没遇上汽车

和摩托。今天，十字路到甘文阁的道路已拓宽成双车道，交通繁忙。高峰时段，这路段的交通灯，常要等两三轮才能通过！

那时，父母们整天工作，孩子到处游荡，捉鸟、捉鱼、捉豹虎、采果、游泳等都没人管。受伤了，父母也不会请吃“大条面”，反而耐心地为孩子治伤。务农的父母把孩子带去园里一起工作，那是最好的看管。孩子们见的是同伴的真“脸”，而不是今天社交媒体上的电子“脸相”，读的是纸质的“书”，不是今天的“脸书”（Facebook）和其他电子信息。今天，孩子整天关在家里，大人寸步不离地看着，去上学也有大人或专人接送。外面的世界实在不适合孩子走动，路上车多，坏人也多。

事物都在变，原本极其欢乐风光的事，瞬间成了人间悲剧；看似无望的事，却柳暗花明，前途无量；有些变得无法控制和理解。最可怕的是突变，没预警、预兆，使人心慌、无助，甚至丧失无数的性命！比如新冠肺炎（Covid-19），让世人手足无措。

变变变，世事瞬息万变！只有把一切交托给上帝（神），信靠大能的上帝，让上帝与我们同在。必不撇下我们，也不丢弃我们。我们不要惧怕，也不要惊惶，要做到处变不惊。只有创造天地万物的，昔在、今在、永在的天父上帝，直至永远都不变！



卫理公会曼绒教区一年一度议事会于昨日(4/10)假清福堂举行,参与人数有88位。议事会前,清福堂招待大家享用丰富的晚餐。

晚上7点半,汤文升牧师带领大家敬拜,陈福源牧师为会议做开始祷告。开幕仪式由廖克民会长主持,廖会长以“代代相传”为主题与大家分享,并提醒大家需看重布道工作,特别是青少儿事工。

接着议事会开始,首先由教区主理林志

强教区长报告,他感谢各执行会,各牧区的合作与配达,让2024年事工活动能如期进行,并以视频方式呈现今年所进行的活动。接着各执行会事工报告,现场也通过几项的提案,并得到大家的祝福。其一是从2025年开始三一堂为端洛布道所母堂。

当晚也举行本处传道就职礼,愿上帝大大使用本处传道。约10点45分在廖会长祝福祷告下结束2024年曼绒教区议事会。荣耀归上帝!

张惠晴

拉也依淡堂少年团契烹饪比赛



10月19日,拉也依淡堂少年团契举办了一场名为“炸厨房”的团契日活动。活动旨在了解青少年是否在家中帮助父母做饭,并通过此次机会培养团队的合作精神。

下午5点10分,敬拜正式拉开序幕,所有青少年聚集在圣殿以歌声赞美上帝,虔诚的氛围漫延整个会场。敬拜赞美结束后,会众悉心聆听美丽老师分享信息《瓦器里的宝贝》。美丽老师的分享使每个人更深刻地体会到,我们都是上帝所珍爱和保护的儿女,祂给了我们无条件的爱与接纳。

崇拜结束后,《烹饪比赛》正式开始。

青少年们被分为三组,各组通过抽签和猜拳决定使用的食材。每组获得的主要食材包括意大利面、面包、番茄酱、鸡蛋等,参赛团队需用这些食材在1个半小时内制作一道菜。评审将根据每组的表现进行打分,最高分的团队获胜。

各组的烹饪方式各不相同,有的团队井然有序,有的略显手忙脚乱。负责记录的工作人员拍下了每一个精彩的瞬间。当时间结束,评审试吃每组的菜肴时,紧张的气氛顿时弥漫全场。最终,第三组胜出并赢得了冠军,所有参与者也都获得了一份小礼物,以兹鼓励。

“2024年10月12日-13日是宣道堂的敬牧主日。当天早上10时，大约有160人聚集在多元圣殿参加敬牧主日崇拜。首先由周慧婷执事与其敬拜团队带领大家敬拜赞美上主，接着主席叶有祥执事带领会众祷告及读经。

当天敬牧仪式是由张翠华姊妹主持。本堂会友领袖翟述连执事致词，他呼吁大家要与林志强牧师一起配搭事奉，时时为着牧者的服侍，家庭与健康祷告。他也邀请会众一起大声呼喊三声：“牧师，你好棒，我们爱你！”除了主日学及少年团契已在周六崇拜赠送礼物给牧者外，本堂执事会、姐妹会、成年团契、乐龄团契以及幼儿教育执行人员都上前赠送礼金给牧者以示谢意。执事们也特别呈献一首”感

恩”来表达他们对牧者的敬重与感谢。

今年本堂特别邀请清福堂本处传道林玉德弟兄为敬牧主日证道。他以使徒行传20:28, 提摩太后书1:11-12 及提摩太前书5:17-18 与大家分享“永生神家的监督”。在分享中，他说教会就是永生神的家，牧者的角色是监督。教会内的人有不同背景、不同性格、有不同期盼。牧者蒙召，奉差遣传福音，他有许多看得见、看不见以及做不完的工作，所以他勉励大家要敬重牧者，因牧者是永生神家蒙神呼召的监督。

崇拜散会后，执事们也宴请牧者一家人与讲员一起去北京大饭店享用午餐，大家在美好的饭局中彼此交流，体现“一家人”的真、善、美。

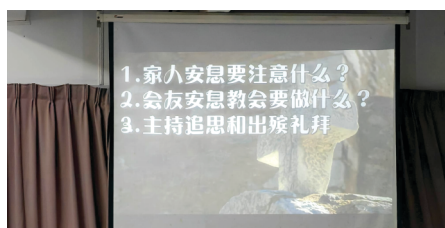


董仕凯

曼绒教区丧礼培训

曼绒教区于10月6日，晚上8时假甘文阁宣道堂路加室举行“丧礼培训”，由林志强教区长主讲，吸引了各堂会牧者、领袖及参与丧礼服侍者出席，人数约有50人。

讲座上，林教区长分别以3个主题，即“家人安息要注意什么？”、“会友安息教会要做什么？”及“主持追思和出殡礼拜”，并透过多年主持丧礼的经验与大家分享，同时也介绍了两本丧礼手册，一本由本协会出版的《丧事实践手册》，另一本则是由新加坡卫理公会出版的《安息与殡葬礼仪》。最后，教区长也特别提醒主持追思礼拜的主席和领唱者需要注意的事项，为丧家悲伤的心灵抚上安慰。





每一年的9月份是爱大华堂的宣教月。今年很高兴邀请到Rumah HOPE Kanak-kanak Orang Asli Manjung的传道，负责人和孩子们来到我们当中，与我们一起敬拜上帝。

圣经马可福音11: 17 记载: '我的殿必称为万民祷告的殿'。

当天我们与这个国家所忽略的一群孩子用心灵和诚实来赞美神，这样合一的敬拜，天父爸爸应该很喜悦吧!

接着，我们聆听负责Rumah HOPE的Pastor Yati 分享关于神在她生命中怎么带领着她个人的装备，直到呼召她进入Rumah HOPE服侍的奇妙之旅。从她的分享中，可以听见我们的神对我们每一个人都有一个荣耀的呼召。

只要我们勇敢回应神说：孩子愿意，请差遣我。我们必会经历神在约书亚记1: 9 给予我们的应许：“你当刚强壮胆！不要惧怕，也不要惊惶，因为你无论往哪里去，耶和华你的神必与你同在。”这荣耀的呼召因为一些人勇敢的回应，将成为这一群在世人眼里不起眼，但在神眼里却是如此尊贵宝贝的子民，最伟大的祝福！

爱大华卫理公会的成员积极响应，参与这份极有意义的事工，担任中心的委员会成员和义工老师。ATCMC 宣教委员会今年也捐献RMI2,000，赞助两位孩子每月RM500的生活费。

这是神所喜悦的事，也祝福伸手相援的会众，平安喜乐！



2024年9月15日晚上7时，拉也依淡卫理公会举办了一年一度的“金色中秋晚会”，吸引了大约100位村民、弟兄姐妹、儿童和青年人参加。当晚的活动内容丰富多彩，为出席者带来了许多欢乐时刻。

晚会以余丽蓉牧师的祷告正式开始，随后大家享用弟兄姐妹们爱心奉献的丰盛美食，现场气氛温馨融洽，大家一边享用美食一边彼此交流。用餐过后，大家陆续移步圣殿，活动进入另一个环节。卓国恒弟兄带领的破冰游戏“耶稣说”迅速挑起了全场气氛，笑声不断，打破了彼此的距离。

接下来，国恒弟兄和敬拜团带领大家唱了《一切歌颂赞美》和《行神迹的神》两首敬拜诗歌，大家齐声敬拜，沉浸在赞美中。余丽蓉牧师随后的分享以中秋节习俗为引，向在场村民特别是未信主的朋友们传递了福音，帮助他们在传统节日中更深入认识上帝的爱。

接着，大家期待已久的猜灯谜环节开始。年长者移步圣殿外参加以传统方式进行猜灯谜游戏，年轻一辈则通过Kahoot平台参与电子猜灯谜。Agnes姐妹是当晚的主持人，大家纷纷用手机参与游戏，体验了新技术带来的乐趣。在紧张刺激的猜灯谜比赛后，晚会进入颁奖环节。乐龄组的冠亚季军皆由村民获得，少年组的亚军和季军分别由本堂的卓国恒和卓国盛弟兄获得。奖品是由少年团契准备，奖品是美观又实用的杯子和Tupperware。

之后，大家就移步到圣殿外领取灯笼和蜡烛，然后便开始了“儿时”的灯笼游行。大家提着点亮的灯笼绕着新村游行，一边行走一边聊天，在满月的照耀下，场景显得格外美丽动人。活动在愉快的氛围中结束，这个中秋晚会不仅增进了村民们之间的感情，也通过这个传统节日，成功让更多人感受到团契和福音的美好。



善牧堂宣教主日暨《认识圣灵》特别讲座 ——◆——◆ 陈燕玲

2024年10月13日是善牧堂的宣教主日，堂会特别邀请黄一诚牧师作为讲员为会众证道。黄牧师原籍台湾，拥有机械工程师资格及神学硕士学位，目前在马来西亚东岭神学院担任教务长。他也是该学院华文部创办人，并参与多个宣教组织。他回应上帝的呼召，已在西马服事30年，期间在关丹7年、登嘉楼1年。他与妻子罗泳玉师母（前大学讲师）多年来积极推动宣教工作。

前一天（12日）晚上，教会还举办了《认识圣灵、圣灵充满及超自然属灵恩赐》特别讲座，同样由黄牧师主讲。讲座中，黄牧师强调教会的需要不是更多组织与方法，而是圣灵能使用的人，特别是在祈祷中有能力的人。他引用邦兹的话：“每次圣灵的极大运行都源于祷告内室。”他鼓励信徒通过祷告和信心推动上帝的作为。

在分享中，黄牧师帮助弟兄姐妹深入认识圣灵、圣灵充满及其工作、方言祷告的益处、以及超自然恩赐的种类。他总结道，圣灵是基督升天后赐给信徒的保惠师，住在信徒心中，引领他们过成圣的生活，并赐予属神的确据、复活的应许与盼望。

当晚的讲座约有66人参加，黄牧师的教导使弟兄姐妹在灵里得到了极大的满足。聚会结束后，会友领袖翁其光夫妇为大家准备了丰富的宵夜，增添了温馨的气氛。

黄牧师在宣教主日的讲道中，以《安提阿教会的DNA》为主题，引用使徒行传13:2-4的经文，指出安提阿教会具备团队侍奉的特质，有先知和预言的恩赐，且是聆听圣灵声音、多元文化、差派宣教士的教会。马来西亚作为多元文化国家，与安提阿教会有相似之处。

在宣教事工中，每个人都可以扮演不同的角色；他鼓励信徒认清自己在宣教事工中的角色，包括差遣者（提供经济支持、专业训练或代祷）、动员者（激发他人关心宣教）、接待者（关怀国际人士）和前往者（亲身参与宣教）。

最后，黄牧师勉励大家，即使不做宣教士，也要参与宣教事。身处多元文化环境，更应传承宣教的DNA，让教会持续栽植安提阿宣教的DNA，每个人都在社区及神的国度宣教了，每个家庭都兴起作门徒，带门徒！



在孩子的成长过程中，许多父母对如何教导孩子性教育而感到尴尬，不知如何开口，常常寄希望于“孩子长大后自然会明白”，这种想法是有风险的。现代社会信息复杂，尤其是在网络世界中，充斥着各种真假难辨的资讯。如果孩子没有正确的性教育引导，他们可能会从错误的途径获取有关性的知识，带来不良影响。

既然性教育如此重要，这一课题不应仅仅依靠父母和学校来完成。教会同样有责任从孩子年幼时就教导他们关于婚姻、性和爱的圣洁性。圣经教导我们，性是神所创造的，应当是神圣且纯洁的。通过圣经的教导，教会可以帮助孩子从小树立正确的性观念，避免他们受到外界不良信息的影响。



2024年10月12日，善牧堂主日学特别邀请恩乐幼儿园园长余深英姐妹，为儿少们讲授《性教育》课题。她引用创世纪1:26：“神说：‘我们要照着我们的形像，按着我们的样式造人。’”她指出，性是神所创造的，性本身是圣洁的。随后，她引用了彼得前书1:16：“经上记着说‘你们要圣洁，因为我是圣洁的’”，强调了性和身体应当保持圣洁。

保护自己的三大招

余深英姐妹以简明易懂的方式，向孩子们讲解了如何在日常生活中保护自己，并提出了三大应对方法：

1. 说“不”：当有人企图侵犯或非礼时，要坚决说“不”，保护自己的身体隐私。
2. 跑：在面对危险时，立即跑离现场，去人多

的地方寻求安全，若可以回家，就马上跑回家。

3. 对父母说：遇到问题时，不要害怕，一定要告诉父母、老师或警察。

接纳自己的身体

余深英姐妹还特别指出，男孩和女孩在发育过程中的身体变化是正常的，孩子们无需感到羞耻。她强调：“性”本不羞耻，因为我们是按神的形象被造的。她鼓励孩子们接纳自己的性别，并帮助他们了解和尊重自己在性别发展中的变化。

网络安全的重要性

余深英姐妹还引导孩子们思考了一些与现代科技相关的问题，例如是否可以观看色情影片、在社交媒体上与陌生人恋爱是否可靠等。她提醒大家，网络世界和现实生活中的道路一样充满风险，务必要保持警惕。为了帮助孩子们更好地保护自己，她分享了几条网络安全的原则：不与陌生人聊天、不加陌生人为好友、不下载或点击不明链接、不分享个人资料。

在分享的最后，余深英姐妹勉励孩子们多祷告、读圣经、亲近主，并求圣灵赐予他们力量，帮助他们胜过各样的诱惑和试探。只有依靠神，孩子们才能在这个充满诱惑和挑战的世界里坚守圣洁的生活方式。此次《性教育》分享会，不仅帮助孩子们建立了正确的性观念，也提高了他们的自我保护意识。通过教会与家庭的配合之下，孩子们才能在成长过程中拥有健康、积极的性教育观，走在圣洁与爱的道路上。



2024年9月15日和22日，两个主日，拉也依淡卫理公会共有四位弟兄接受了坚信礼，一位接受了成人洗礼。

卫理公会的洗礼仪式是一个信徒要成为教会会友并与上帝立约的形式，受洗者在众人面前承认自己是属耶稣，是神国的子民。通常，受洗者须参加由牧师带领的洗礼课程，真正明白所信的是谁。因此，这五位弟兄于9月11日至12日参加了牧师带领的洗礼课程，进一步确认信仰同时坚定了受洗的决心。

9月15号，林继圣、林继丰、卓国盛和卓国恒四位弟兄在众会友的见证下接受了余丽蓉牧师为他们主持的坚信礼。他们小时候已接受过幼洗，长大后，愿意在上帝和众人面前承认父母曾为他们所作的信仰宣誓，并重新立约愿意服事主，正式归入成为拉也依淡卫理公会大家庭的一员。

洗礼仪式神圣和庄严。仪式结束后，会众就起立跟随牧师一起为受洗者祷告，给予鼓励，并欢迎他们加入教会的大家庭。

在接下来的主日（9月22号），余根驰弟兄则接受了成人洗礼。他在成人时才认识耶稣基督，愿意认罪悔改，心里相信、口里承认耶稣基督为救主，并愿意加入教会。他也借此机会在众人面前分享了他认识和经历神的见证……

正值去年的同一天，根驰弟兄在运动会中不幸拉伤脚部，被送入KPJ怡保医院。他在祷告中加深刻地经历了神的同在，与此同时也感受到了众弟兄姐妹的关爱，尤其是余丽蓉牧师的无微不至的关怀。此经历坚定了他愿意受洗的决心。奇妙的是，洗礼日期恰好定在了他受伤一周年的这一天。神垂听了大家的祷告，根驰弟兄被诊断为肌肉拉伤，无需动手术。经过几个月的休养已完全康复。

通过这次洗礼，五位弟兄不但在信仰上迈出了坚定的一步，也为教会的属灵成长带来了极大的鼓舞。愿神继续带领他们，使他们在信仰的道路上不断成长，成为教会和社会的光和盐。



宣道堂卫理幼儿园于2024年9月28-29日(星期六与星期日)领衔母堂的幼教崇拜主日,两天的崇拜吸引不少学生家长出席参与。尤其是星期日的主日崇拜,全体幼儿园师生都参与其中,呈献歌唱与节目,场面活泼引人入胜。当天在台上台下的服侍、招待和收取奉献都由幼儿园学生来担任。

敬拜赞美团在姚明妮园长的指导下,由领唱林嘉文同学、伴唱詹信毅和林承瑜同学带领会众敬拜赞美主。接着,幼教委员会主席周慧婷执事进行祷告,陈凯崑同学负责读经,随后颁发奖杯予参与西马卫理公会华人年议会教育部所主办的讲圣经故事比赛得奖的同学。得奖名单如下:

- 4岁班~陈柔怡 特优奖、詹信妍 特优奖
- 5岁班~锤立圣 亚军、林欢 特优奖
- 6岁班~游智成 亚军

在进行证道前,全体幼儿园师生为会众呈献一首诗歌《I've Got The Joy Joy Joy Joy》。接着,刘浩憶同学以钢琴演奏两首曲子。此外,其中两位获得讲圣经故事比赛奖项的同学也上台为会众演讲圣经的故事。本堂同工林成耀弟兄以《从心看见》为主题来勉励会众,证道经文取自箴言22:6及诗篇127:3。他分享的重点是父母应通过言传身教为孩子树立榜样,训练及陪伴孩子,以帮助他们成长成为上帝造他们独特的样子。因此,父母们本着一个使命,就是要引导孩子,让他们能坚持走在正道上,到老也不偏离主。

最后,在本堂主理林志强牧师的祝福祷告下,幼教主日圆满结束。



拉也依淡堂 《三代同堂主日》——◆——◆——◆——◆ 余欣娣

2024年10月27日美好的周日早上，拉也依淡卫理公会举行了一场特别的《三代同堂主日》，气氛温馨而庄重。堂会很荣幸邀请曼绒教区长林志强牧师，以主题《家庭与使命》分享神的话语，带给我们深刻的启发。

特别感谢历史文献委员会的精心筹备，崇拜的节目环节精彩纷呈，场面热闹温馨。他们不但设立了别具一格的打卡区，让大家留存美好的回忆；也准备了丰盛的午餐，满足了大家的味蕾。最后，还有精美的纪念品供大家分享。

除了会众，当天的崇拜共有8个家庭连袂出席，他们分别是余丽蓉牧师一家、卓连兴

弟兄一家、余瑞成弟兄一家、卓惠珠姐妹一家、林美淼弟兄一家、胡美凤姐妹一家、周玉花姐妹一家以及薛玉花姐妹一家。他们的参与，为大家树立了美好的家庭榜样。

这次三代同堂主日活动不仅是一次聚会，更是家庭间情感的交流与传递。三代同堂的家庭们各自献上动人的诗歌，传递着家庭的温暖与爱；金句朗读更是用神的话语传达了上帝对家庭的祝福；分享感言环节中，大家纷纷讲述家庭中的点滴故事，感人至深。

在上帝的指引下，大家更加珍惜家庭，传承美好。三代同堂的家庭都在打卡区欢快地拍照，记录下这一珍贵的时刻。





2024年10月26日，实兆远垦场博物馆迎来了来自雪兰莪的Genpact凯青发展中心的一批特殊小客人——14名特殊儿童及他们的家长，共计43人。带着满满的好奇与期待，他们踏上了这场博物馆探索之旅。为了让孩子们在寓教于乐中了解历史并锻炼专注力，发展中心精心设计了“任务式”参观的活动内容，鼓励孩子们在家长的协助下探索博物馆的每一个角落。

在正式参观博物馆之前，发展中心的负责人将任务表派发给每位儿童，他们需要在家长的配合下完成几项任务：拍摄全家福、寻找古物、了解实兆远的垦荒历史、找出“实兆远”名字的由来等。这些任务旨在帮助孩子提升专注力，同时在实践中了解实兆远的垦荒历史。由于人数较多，他们被分为两组，在导览员和负责人的带领下分别先去参观旧馆以及拍摄全家福。

挑战的过程中，孩子们虽然难以由始至终的集中注意力去了解垦荒的历史，但在家长和负责人的耐心引导下，不少孩子都顺利完成了任务。此外，有8位参加了“我的成长之旅”的孩子还答对了多个问题，开心地抽选了一份小礼物，增加了活动的趣味性。

参观博物馆完毕，家长们带着孩子步行到博物馆附近的路边小摊购买凉茶与糕点，其中包括了实兆远远近闻名的枕头包。结束了博物馆这一站后，他们继续前往Teluk Batik海滩，享受亲子旅程的美好时光。这次活动不仅拉近了家长与孩子之间的距离，也让孩子们在学习与探索中度过了难忘的一天。



我们亲爱的

陈朝福

安息一周年 (主历4.11.2023)



永远怀念

然而我常与你同在。
你搀着我的右手。
诗篇73 : 23

魏秀英与家人 同追思

本堂会友 雷贤隆弟兄
安息主怀 (30.9.2024)

荣归天家

拉也依淡基督教卫理公会
余丽蓉牧师
执事会 暨 全体会友
仝敬挽



至诚恭贺

本堂 王伟彬弟兄 荣获
马来西亚神学院基督教事工文凭
Diploma of Christian Ministry(TEE)
19.10.2024



唯靠基督

荣神益人

基督福音教会
牧师若执事暨会友
同敬贺

至诚恭贺

我们的至亲 王伟彬弟兄 荣获
马来西亚神学院基督教事工文凭
Diploma of Christian Ministry(TEE)
19.10.2024



学以致用

事奉得力

甘文阁董家
舅舅、舅母、阿姨、姨丈、
表兄弟姐妹 同敬贺

至诚恭贺

本堂会友 张家鑫弟兄 毕业于
马来西亚神学院
考获道学硕士 (MDiv) 学位志庆



荣神益人 忠心事主

卫理公会十字路堂
王有福牧师夫妇、执事会及全体会友
同敬贺

至诚恭贺

本堂会友 詹礼永弟兄 荣获
马来西亚神学院基督教事工文凭
Diploma of Christian Ministry,(TEE)
19.10.2024



学以致用 荣神益人

卫理公会莫珍慈堂
林志伟牧师夫妇、执事会及全体会友
同敬贺

至诚恭贺

至诚恭贺

本会理事 王伟彬弟兄 荣获

本馆委员 黄洁君姐妹 荣获

马来西亚神学院基督教事工文凭
Diploma of Christian Ministry(TEE)

马来西亚神学院基督教事工文凭
Diploma of Christian Ministry(TEE)

19.10.2024

19.10.2024

学以致用



荣神益人

学以致用



荣神益人



文化行善传福中心
全体理事 同敬贺



实兆远圣扬博物馆
全体管理委员会 同敬贺

至诚恭贺

思源神学中心学员

王伟彬
黄洁君

荣获

马来西亚神学院基督教事工文凭

Diploma of Christian Ministry (TEE)

19.10.2024

学以致用
荣神益人



思源神学中心
全体理事同敬贺



just
hanging
行。寻 KG KOH

闲情逸致，慵懒散步，在这百年的老街上。
聆听老一辈述说往日旧情，
品尝流传数十年的传统美食，
走一趟甘文阁大街，遥想幽思先辈之劳苦生活，